

I. témakör: A prehistorikus kor tánc története

korszak: Az őskor táncművészete

1. résztema: A tánc szerepe az ősközösségek életében

II. témakör: A klasszikus kor táncművészete

korszak: *Az ókori civilizációk táncművészete*

2. résztema: A táncművészet helye az ókori görög kultúrában
3. résztema: Tánc és vallás kapcsolata az ókori Indiában

III. témakör: A középkor, a reneszánsz és a barokk táncélete

korszak: *A reneszánsz kor táncélete*

4. résztema: A tánc átalakulása az itáliai fejedelmi udvarokban
5. résztema: Reneszánsz kultúra és táncművészet megjelenése Magyarországon

korszak: *A barokk kor táncélete*

6. résztema: A táncművészet átalakulása a Napkirály udvarában
7. résztema: A rokokó hatása a balettművészetre

IV. témakör: A felvilágosodás korának táncélete

korszak: *A XVIII. századi Európa táncélete*

8. résztema: A barokk kor táncművészete Magyarországon
9. résztema: A felvilágosodás eszméinek hatása a balettművészet átalakulására

V. témakör: A romantika táncélete

korszak: *A XIX. századi Európa táncélete*

10. résztema: A romantika hatása a balettművészet átalakulására
11. résztema: A romantikus balett „stílussteremtő” alkotásai
12. résztema: A magyar reformkor táncélete
13. résztema: Az orosz klasszikus balett kialakulása és nagyjai

VI. témakör: A XX. század elejének táncélete

korszak: *Az Egyesült Államok táncélete a XX. század első felében*

14. résztema: A szabadtánc kialakulása a hatása a táncművészet fejlődésére
15. résztema: A modern tánc úttörői

korszak: *Európa táncélete a XX. század első felében*

16. résztema: Az Orosz Balett hatása a XX. század első felének táncművészetére
17. résztema: Az európai moderntánc kialakulásának körülményei és kiemelkedő alakjai
18. résztema: Hivatásos néptáncgyűttesek Magyarországon