Szegedi SZC Vedres István Technikum
Cím: 6720 Szeged, Horváth Mihály u. 2-6.
Tel.: 62/547-160
Web: http://www.vedres.edu.hu
E-mail: epki@vedresiskola.hu
OM azonosító: 203052

AZ OSZTÁLYOZÓ VIZSGA TÉMAKÖREI

Évfolyam	13. fotó
Tantárgy	Művészettörténet (2x45perc)

Összeállította: Fiedler Judit oktató

Ellenőrizte: Egervölgyi Lilla munkaközösség-vezető

Jóváhagyta: Nagy János Miklós igazgató

I. félév

1.	Művészettörténeti korszakok nevei, általános jellemzői, kronológiájuk
2.	A kreatív alkotó fogalma, jellemzői
3.	A művészet kezdeti időszaka (őskor) és a land art
4.	Ókori művészet: Ókori Egyiptom és a mezopotámiai kultúrkör alapvető jellemzői
5.	Ókori művészet: Ókori görög, etruszk és római művészet jellegzetességei és szépségideáljai
6.	Középkor művészete: Korakereszténység, Bizánc, romanika, gótika
7.	Ábrázolási rendszerek: vetület, axonometria és a perspektíva alapvető szakkifejezései
8.	Az újkor első periódusa: az antik kultúra újjászületése (reneszánsz és manierizmus)

II. félév

9.	Az újkor 2. periódusa: az ellenreformáció művészete (barokk és rokokó)
10.	Tájépítészet, lépcső-, és toronytörténeti áttekintés
11.	A megvilágítás típusai: a fényképezés rövid története
12.	A portréábrázolás jellegzetességei korszakonkénti áttekintésben
13.	A XIX. század első felének irányzatai: **klasszicizmus** (copf), racionalizmus, empirizmus, biedermeier, nazarénusok, **romantika,** *szentimentalizmus,* preraffaelita testvériség, **realizmus,** kritikai realizmus, Barbizoni iskola, **naturalizmus, historizmus, akadémizmus**
14.	A XIX. század második felének irányzatai: **Plein air, impresszionizmus, Neoimpresszionizmus, posztimpresszionizmus,** Nagybányai festészet, pointilizmus