

ÉRETTSÉGI VIZSGA

2022/2023. május-június

Szegedi SZC
Vedres István Technikum



Magyar nyelv és Irodalom
vizsgatárgy
középszintű szóbeli témakörök

12.ÉM
vizsgabizottság

Összeállította:

Rideg László Attila
szaktanár

Jóváhagyta:

elnök

MAGYAR NYELV

1. Témakör - Kommunikáció

Tétel - A kommunikációs folyamat tényezői, célja, funkciói

2. Témakör - Kommunikáció

Tétel - Nyelvi és vizuális kommunikáció - Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei

3. Témakör - Kommunikáció

Tétel - A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái, kifejezési formái

4. Témakör - A magyar nyelv története

Tétel - A magyar nyelv rokonsága

5. Témakör - A magyar nyelv története

Tétel - A nyelvtörténet forrásai

6. Témakör - A magyar nyelv története

Tétel - A nyelvújítás jelentősége és módszerei

7. Témakör - Ember és nyelvhasználat

Tétel - A nyelv mint jelrendszer, a rendszer szintjei, tagolódása

8. Témakör - Ember és nyelvhasználat

Tétel - Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre

9. Témakör - Ember és nyelvhasználat

Tétel - A nyelv társadalmi tagolódása

10. Témakör - A nyelvi szintek

Tétel - A hangkapcsolódási szabályosságok típusai és a helyesírás összefüggése

11. Témakör - A nyelvi szintek

Tétel - A morféma, szóelemek szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében, a szószerkezetek alkotásában

12. Témakör - A nyelvi szintek

Tétel - A mondatrészek fogalma, fajtái, felismerésük a mondatban, helyes használatuk a mondatok felépítésében

13. Témakör - A nyelvi szintek

Tétel - Mondattan, A mondat fogalma, a mondat szerkesztettség és mondatfajta szerinti típusai

14. Témakör - A szöveg

Tétel - A szöveg szóban és írásban - a szóbeli és írott szövegek szerepe, eltérő jegyei

15. Témakör - A szöveg

Tétel - A szövegfonetikai eszközök (hangsúly, hanglejtés, hangerő, szünet, beszédtempó) helyes használata, és az írásjelek értelmes, kifejező alkalmazása.

16. Témakör - A szöveg

Tétel - A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok

17. Témakör - A retorika alapjai

Tétel - A retorika mint a meggyőzés művelete a gondolatközlésben

18. Témakör - A retorika alapjai

Tétel - Az érvelés

19. Témakör - Stílus és jelentés

Tétel - Egyjelentésű és többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés

20. Témakör - Stílus és jelentés

Tétel - A társalgási stílus ismérvei, minősége

IRODALOM

1. Témakör - Művek a magyar irodalomból - I. Kötelező szerzők

Petőfi Sándor látomásköltészete

2. Témakör - Művek a magyar irodalomból - I. Kötelező szerzők

Arany János balladaköltészete

3. Témakör - Művek a magyar irodalomból - I. Kötelező szerzők

Tétel - Az ugar-haza-magyarság téma-és motívum köre Ady Endre költészetében

4. Témakör - Művek a magyar irodalomból - I. Kötelező szerzők

Tétel - Babits Mihály ars poeticái

5. Témakör - Művek a magyar irodalomból - I. Kötelező szerzők

Tétel - Kosztolányi Dezső költői világának jellemzői, átalakulása

6. Témakör - Művek a magyar irodalomból - I. Kötelező szerzők

Tétel - Létösszegzés, önértékelés József Attila kései költészetében

7. Témakör - Művek a magyar irodalomból - II. Választható szerzők

Tétel - Romantikus látásmód és képalkotás Vörösmarty Mihály költészetében

8. Témakör - Művek a magyar irodalomból - II. Választható szerzők

Tétel - Mikszáth Kálmán novellisztikája

9. Témakör - Művek a magyar irodalomból - II. Választható szerzők

Tétel - Társadalomábrázolás Móricz Zsigmond novelláiban

10. Témakör - Művek a magyar irodalomból - II. Választható szerzők
Tétel - Radnóti Miklós eclogái

11. Témakör - Művek a magyar irodalomból - II. Választható szerzők
Tétel - A groteszk látásmód Örkény István műveiben

12. Témakör - Művek a magyar irodalomból - II. Választható szerzők
Tétel - Pilinszky János költészete

13. Témakör - Művek magyar irodalomból - III. Kortárs szerzők
Tétel - Lackfi János költészete

14. Témakör - Művek a világirodalomból
Tétel - A Biblia világa

15. Témakör - Művek a világirodalomból
Tétel - A csinovnyik és a „kisember” alakja az orosz irodalomban

16. Témakör - Művek a világirodalomból
Tétel - Franz Kafka írói világa

17. Témakör - Színház és dráma
Tétel – Az antik tragédiák kérdései; Szophoklész: Antigoné

18. Témakör - Színház és dráma
Tétel – A klasszicista színház és dráma; Molière: Tartuffe című műve

19. Témakör - Az irodalom határterületei
Tétel - Disztópikus irodalom és film

20. Témakör - Regionális kultúra és a határon túli irodalom
Tétel – Juhász Gyula, Szeged költője